

J.S. Bach
Cantata No. 108
Es ist euch gut, daß ich hingehe

(Aria.)

(Andante ma un poco adagio $\text{♩} = 60.$)

mf

3

5

7

9 **A Basso.** *tr*

Es ist euch gut, dass ich hin - ge - he,

p

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 108

11

es ist euch_gut, dass_ich hin - ge - he, es ist euch

13

gut, es ist euch gut, dass ich hin - ge - he,

15

dass ich hin - ge -

17

B

he; denn,so ich nicht hin - ge - he, kommt der

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 108

19

Trö - ster nicht zu - euch, denn, so - ich nicht, so ich nicht hin -

21

ge -

23

25

- he, so kommt der Trö - ster nicht zu - euch.

27

29

31

So ich aber ge - he,

33

so ich aber ge - he, will ich ihn zu euch sen - den,

35

will ich ihn zu euch sen - - - - den, so ich a - ber

37

ge - he, will ich - ihn - zu euch sen - - - -

89

41

den, will ich ihn zu euch sen den.

D

43

45

47

2. Aria

3

6

9

12 Tenore

8 Mich kann kein Zwei - - - - - fel

15

8 stö - ren, mich kann kein Zwei - - - - - fel stö - - - - -

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 108

18
8

ren, kein Zweifel stö - ren, auf dein Wort,

21
8

auf dein Wort, Herr, zu hö - ren, mich kann kein Zwei -

24
8

- fel stö - ren, mich kann kein Zwei -

27
8

- fel stö - ren, auf dein Wort, Herr, auf

30 **A**

8 dein Wort, Herr, zu hö - - - ren, auf dein Wort, Herr, zu hö - ren.

34

38

41 **B**

8 Ich glau - - - - -

p

44

8 - - - - - be, gehst du fort, ich

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 108

47
8 glau - - - - - be, gehst du fort,

50
8 gehst — du fort, gehst — du fort, so kann ich mich — ge -

53
8 trös- ten, dass ich zu den Er - lös - ten, zu

56
8 den Er - lös - - - - ten komm' an er - wünsch - - - ten

59

8 Port, komm' an erwünschten Port. Ich

62

8 glau - - - - -

C

65

8 - be, gehst du fort, gehst — du fort, so kann ich mich — ge -

68

8 trös - ten, so kann ich mich ge - trös - ten, dass ich zu

71
8 den Er-lös - ten komm' an er - wünsch - ten

74
8 Port, komm' an erwünschten Port.

dal segno

3. Recitativo Tenore

8 Dein Geist wird mich al - so re - gie-ren, dass ich auf rechter Bah-ne

3
8 geh! Durch dei-nen Hingang kommt er ja zu mir. ich fra-ge sor-gen -

5
8 voll: ach, ist er nicht schon hier? ach, ist er nicht schon hier?

4. Coro

Vivace

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit, kom - men wird, der

Wenn a - ber
Wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit,
Geist der Wahrheit, kom - men wird, der wird euch in al - le - Wahr - heit
wird euch in al - le - Wahr - heit lei - ten, der wird euch in

je - ner, der Geist der Wahrheit, kom - men wird, der wird euch in al - le -
kom - men wird, der wird euch in al - le - Wahr - heit lei -
lei - ten, in al - le Wahr - heit lei -
al - le Wahrheit lei -

7

Wahr - heit lei - ten, in al - le Wahr -

ten, wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit,

ten, wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit, kom - men wird, der

ten, der wird euch in al - le

heit lei - ten,

kom - men wird, der wird euch in al - le Wahrheit lei - ten, der wird euch in

wird euch in al - le Wahr - heit lei - ten, der

Wahrheit lei - ten, wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit,

11

wenn a - ber je - ner, der Geist der Wahrheit, kom - men wird, der

al - le Wahr - heit lei - ten, in al - le Wahr -

wird euch in al - le Wahr - heit lei - ten, in

kom - men wird, der wird euch in al - le Wahrheit lei -

13/ **A**
 wirdeuch in al-le Wahr-heit lei-ten.
 - - - - - heit lei-ten.
 8 al-le Wahr-heit lei-ten. Denner wird nicht von ihm sel-ber, nicht
 - - - - - ten, in al-le Wahrheit lei-ten.

16/ **A**
 Denn er wird nicht von ihm sel-ber, nicht von ihm sel-ber
 8 von ihm selber re-den, sondern was er hö-ren wird, das wird er

18II
 Denn er wird nicht von ihm sel-ber, nicht von ihm sel-ber re-den, sondern
 re-den, sondern was er hö-ren wird, das wird er re-
 8 re- - - - - den, das wird er re-
 Denner

21

was er hö - ren wird, das wird er re - den; denn er
- den, wird er
den, das wird er re - den, das wird er re -
wird nicht von ihm sel - ber, nicht von ihm sel - ber re - den, son - dern

23

wird nicht von ihm sel - ber, nicht von ihm sel - ber re - den, sondern was er
re - den, das wird er re - den, das wird er re - den, denner
was er hö - ren wird, das wird er re - den, denner wird nicht von ihm

25

hö - ren wird, das wird er re - den, das wird er re - den, das wird er
wird nicht von ihm sel - ber, von ihm sel - ber re - den, son - dern was er hö - ren
sel - ber, nicht von ihm sel - ber re - den, son - dern was er hö - ren wird, das wird er

28

den, das wird er re - den,
 re - den, das wird er re - den, das wird er re - den, und was zu -
 wird, das wird er re - den, das wird er re - den,
 re - den, das wird er re - den, B

30 II

künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün -
 und was zu - künf - tig ist, wird er ver -
 B

33

und was zu -
 di - gen, wird er ver - kün - di - gen, und was zu - künf - tig
 kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, wird
 und was zu - künft - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird
 B

35

künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün -
 ist, wird er ver - kün - di - gen, und was zu künft - ig ist, wird er ver - kün - di -
 er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver -
 er ver - kün - di - gen, und was zu - künft - ig ist, wird er ver -

37II

gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün -
 kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di -
 kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, und was zu - künf - tig

40

di - gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di -
 di - gen, wird er ver - kün - di - gen, und was zu - künf - tig
 gen, und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, ver -
 ist, wird er ver - kün - di - gen, ver - kün - di -

42/

gen, und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver -
 ist. wird er ver - kün - di - gen, ver - kün - di - gen, ver - kün - di -
 kün - di - gen, und was zu - künf - tig ist, wird er ver -
 gen. wird er ver - kün - di - gen, ver - kün - di - gen, und was zu -

44/II

kün - di - gen, ver - kün - di - gen,
 gen, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, ver -
 kün - di - gen, wird er ver - kün - di - gen, ver - kün - di - gen,
 künf - tig ist, wird er ver - kün - di - gen, wird er ver - kün - di -

47/

und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di -
 kün - di - gen, was zu - künf - tig ist, wird
 di - gen, und was zu - künf - tig ist, wird er ver - kün - di -
 gen, wird er ver - kün - di - gen, ver - kün - di -

49/

gen. und was zu-künf-tig ist, wird er ver-kün-digen, und was zu-
er ver-kün-

gen, und was zu-künf-tig ist. wird er ver-kün-digen, und
gen, und was zu-künf-tig ist. wird er ver-kün-di-gen. und was zu-

51/

künf-tig ist, wird er ver-kün-digen, und was zu-künf-tig
di-

was zu-künf-tig ist, wird er ver-kün-digen, und was zu-künftig
künf-tig ist, wird er ver-kün-di-gen, und was zu-künf-tig

54/

ist, wird er ver-kündi-gen, und was zu-künftig ist, wird er ver-kün-di-gen.
gen, und was zu-künf-tig ist, wird er ver-kün-di-gen.
ist, wird er ver-kün-di-gen. wird er ver-kün-di-gen.
ist, wird er ver-kün-di-gen, wird er ver-kün-di-gen.

Aria.

Largo. (♩ = 92.)

mf

3

6

8 **Alto.**

Was mein Herz von — dir be - gehrt, ach, das

p

11

wird mir wohl ge - währt, was — mein Herz — von — dir be -

14 **A**
 geht, — ach, — das wird — mir wohl — gewährt.

17

20
 Ü - ber - schüt - te — mich — mit Se - gen, füh - re —

23
 mich auf dei - nen We - gen, dass ich in - der E - wig -

26
 keit schau - - - o - dei - ne Herrlichkeit!

29 **B**

Ü - ber-

32

schüt - te - mich - mit Se - gen, füh - re mich - auf dei - nen

35

We - gen, dass ich in - der E - - wig - keit schau - - -

38 **C**

- - e - dei - ne Herrlichkeit, ü - ber - schüt - te mich mit

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 108

40

Segen, führe mich auf deinen We-gen, dass ich in der E - - -

43

- wig-keit schau - - - e - dei -

46

- ne Herrlichkeit!

49

52

Choral. (Mel: „Kommt her zu mir, spricht Gottes Sohn.“)

Soprano.
Dein Geist, den Gott vom Himmel giebt, der lei - tet Al - les, was ihn liebt, auf

Alto.
Dein Geist, den Gott vom Himmel giebt, der lei - tet Al - les, was ihn liebt, auf

Tenore.
Dein Geist, den Gott vom Himmel giebt, der lei - tet Al - les, was ihn liebt, auf

Basso.
Dein Geist, den Gott vom Himmel giebt, der lei - tet Al - les, was ihn liebt, auf

5
wohl ge - bahn - - ten We - gen. Er setzt und richtet un - sern

wohl ge - bahn - - ten We - gen. Er setzt und rich - tet un - sern

wohl ge - bahn - - ten We - gen. Er setzt und richtet un - sern

wohl ge - bahn - - ten We - gen. Er setzt und rich - tet un - sern

9
Fuss, dass er nicht anders tre - ten muss, als wo man find't den Se - gen.

Fuss, dass er nicht anders tre - ten muss, als wo man find't den Se - gen.

Fuss, dass er nicht anders tre - ten muss, als wo man find't den Se - gen.

Fuss, dass er nicht anders tre - ten muss, als wo man find't den Se - gen.