

J.S. Bach
Cantata No. 173
Erhöhtes Fleisch und Blut

1. Recitativo

Tenore

Er-höhtes Fleisch und Blut, das Gott selbst an sich nimmt, dem
Ex - alt - ed Flesh and Blood! when God, through His own Son, as -

er schon hier auf Erden ein himmlisch Heil bestimmt, des Höchsten Kind zu werden, er -
sumed a mor - tal sta - tion, a child of man, He won for man as - sured sal - va - tion, ex -

hö - - - - tes - Fleisch und Blut!
alt - - - - ed - Flesh and Blood!

2. Aria

Fl. I, II
Viol. I, II
Va.
Bc.

3 (40)

5 (42)

7 (44) **Tenore**

Einge-
Faith-ful

pp

9

hei - lig - tes. — Ge - mü - te,
Chris - tians, God — con - fess - ing,

f

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

11

ein ge - hei - lig - tes — Gemü - te sieht und
 faith - ful Chris - tians, God — con - fess - ing, come to

13

schmecket Gottes Güte, sieht und schmecket Gottes Güte, ein — ge - hei - ligtes Ge -
 know His pre - cious bless - ing, come to know His pre - cious bless - ing, faith - ful Chris - tians, God con -

14

mü - te sieht und schmek - - - ket Gottes Gü - te,
 fess - ing, come to know His pre - cious bless - ing,

16

einge - hei - lig - tes — Ge - mü - te sieht und
 faith - ful Chris - tians, — God — con - fess - ing, come to

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

18

schmecket Gottes Gü - - - te, ein ge - hei - - lig - tes Gemü - te sieht und
know His pre-cious bless - - - ing, faith-ful Chris - - - tians, God con-fess-ing, come to

19||

schmecket Got - tes Gü - - te,
know His pres-cious bless - - - ing,

21

ein ge - hei - lig - tes — Ge -
faith-ful Chris - tians, — God — con -

22||

mü - te sieht und schmecket Gottes Gü - te, ein geheiligtes Gemü - te sieht und
fess - ing, come to know His pre-cious bless-ing, faith-ful Chris-tians, God con-fessing, come to

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

24
8
schmecket Gottes Gü - te.
know His pre-cious bless - ing.

25II
8
Rühmet, sin - get,
Vi - ols, 3 voic - es,

27
8
rühmet, singet, stimmt die Saiten, Gottes Gü - te auszu - brei
vi - ols, voic - es, sing - the sto - ry, of His good-ness, chant His glo

28II
8
- ten, Got - tes Gü - te aus - zu - brei - ten, Got - tes Gü - te aus - zu -
- ry, of His good-ness, chant His glo - ry, of His good-ness, chant His

30

breiten, rühmet, singet, stimmt die Sai
glo - ry, vi - ols, voic - es, sing the sto

31 II

ten, stimmt die Saiten, rühmet, sin - get,
ry, sing the sto - ry, vi - ols, voic - es,

33

rühmet, singet, stimmt die Saiten, Got - tes Gü - te aus - zu - brei -
vi - ols, voic - es, sing the sto - ry, of His good - ness, chant His glo -

34 II

ten, aus - zu - brei -
ry, chant His glo

36

ten!

3. Aria

Vivace

Alto

da capo

Gott will, o ihr Men-schen-kin-der, *staccato*
 Won-drous things will God ac-com-plish,

Viol. I, II
 Va.
 Bc.

3

Gott will, o ihr Menschen-kinder, aneuchgro-Be Din-ge tun,
 won-drous things will God ac-com-plish, for the sake of mor-tal man,

legato

511

Gott will, o ihr Menschen-kin-der, aneuchgro-Be Din-ge
 won-drous things will God ac-com-plish, for the sake of mor-tal-

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

8

tun, Gott will o ihr Menschen-kin - der, an_euch gro-ße Dinge_ tun.
man, won-drous things will God ac - com - plish, for_the_sake_of mor-tal__ man;

leg.

10||

Mund und Herze,
Mind and bod - y, *stacc.*

13

Ohr und Blicke kö - nen nicht bei die - sem Glük - ke und so
hearts and voic-es, ev - 'ry hu - man soul re - joic - es, joy - ful

leg. *stacc.*

15||

heil-ger Freu-de ruhn, Mund und Her-ze, Ohr und
all the_ Chris - tian clan, mind and bod - y,_hearts and

leg.

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

18

Blicke können nicht bei die - sem Glücke und so heil - ger Freude -
 voic - es, ev - 'ry hu - man soul - re - joic - es, joy - ful all - the Chris - tian

stacc.

20

Adagio *Vivace*

ruhn, und so heilger Freu - de ruhn.
 clan, joy - ful all - the Chris - tian clan.

leg.

p *f*

23

Gott will, o ihr Menschen - kin - der, an euch gro - ße Din - ge
 Won - drous things will God - ac - com - plish, - for the sake of - mor - tal

stacc.

25

tun, an euch gro - ße Din - ge tun, Gott will, o ihr Men - schen -
 man, for the sake of - mor - tal man, won - drous things will God ac -

27

kin - der, aneuch gro - ße Dinge tun.
com - plish, for the sake of mor - tal man.

4. Aria (Duetto)

Fl. I, II
Viol. I, II
Va.
Bc.

7

13 **Basso**

So hat Gott die Welt ge - liebt, sein Er - bar - men hilft uns
God so loved the world and man that He gave us, sent to

20

Ar - men, daß er sei - nen Sohn uns gibt Gna - den - ga - ben
save us, gave His well - be - lov - ed Son; rich - ly on us

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

27

zu ge - nie - Ben, die wie rei - che Strö - me flie - Ben,
 grace be - stow - ing, streams of mer - cy o - ver - flow - ing,

33

die wie reiche Strö - me flie - Ben.
 streams of mer - cy o - ver - flow - ing.

39

46

52

58 **Soprano**

Sein — ver — neu — ter
By — Thy cov — en —

p

Gna — den — bund
ant — of grace
ist ge — schäf — tig
new — ly guide — us,
und wird
all pro —

kräf — tig in der Men — schen Herz und Mund, daß sein
vide — us, guilt from — out our — souls ef — face, So — with

Geist — zu sei — ner Eh — re gläubig zu ihm ru — fen
lov — ing ac — cla — ma — tion — we may voice — our ad — o —

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

80

leh-re, — gläu — — big zu ihm ru — fen leh — re.
 ra - tion, — we — — may voice our ad — o - ra - tion.

86

92

97

100

104

The image displays a page of a musical score for J.S. Bach's Church Cantata BWV 173. It features a vocal line at the top and a piano accompaniment below. The key signature is D major (two sharps). The score is divided into systems, with measure numbers 80, 86, 92, 97, 100, and 104 marked at the beginning of each system. The vocal line includes German and English lyrics. The piano part consists of two staves, with the right hand playing a more active melody and the left hand providing harmonic support. There are trills (tr) and a fermata (f) indicated in the piano part.

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

108

Nun — wir las — sen un — sre
 There — fore come we, du — ty

Nun — wir las — sen un — sre
 There — fore come we, du — ty

(p)

112

Pflicht Op — fer brin — gen, dan — kend
 bound, pres — ents bring — ing, thank — ful

Pflicht Op — fer brin — gen, dan — kend
 bound, pres — ents bring — ing, thank — ful

116

sin — gen, da sein of — fen — bar — tes
 sing — ing, that Thy praise may loud re —

sin — gen, da sein of — fen — bar — tes
 sing — ing, that Thy praise may loud re —

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

120

Licht sich zu sei - - nen
sound; As a Fa - - ther

123

Kin - - dern nei - get und sich
safe di - rect us, by Thy

126

ih - - - - - nen kräf - tig zei - - -
ho - - - - - ly light pro - tect

J.S. Bach - Church Cantatas BWV 173

129

get, und sich ih - nen kräf - tig zei -
us, by Thy ho - ly light pro - tect.

und sich ih - nen kräf - tig zei -
by Thy ho - ly light pro - tect

132

get.
us.

get.
us.

135

138

141

5. Recitativo Duetto

Soprano

Un - end - lichster, den man doch Va - ter nennt, wir
E - ter - nal One, our hearts go out to Thee, our

Tenore

Un - end - lichster, den man doch Va - ter nennt, wir
E - ter - nal One, our hearts go out to Thee, our

3

wollen dann das Herz zum Op - fer brin - gen; aus unsrer Brust, die ganz vor Andacht
Fa - ther, in de - vo - tion nev - er - end - ing; for we will all Thy chil - dren ev - er

wollen dann das Herz zum Op - fer bringen; aus unsrer Brust, die ganz vor Andacht
Fa - ther, in de - vo - tion nev - er - end - ing, for we will all Thy chil - dren ev - er

511

brennt, soll sich der Seuf - zer Glut zum Him - mel schwin -
be, our prayers to Thee - in heav - en high as - cend

brennt, soll sich der Seufzer Glut zum Himmel schwin
be, our prayers to Thee in - heav - en high as - cend

8

gen, der Seuf-zer Glut, der
ing, to Thee in heav-en, gen, der Seuf-zer
Thee in

11

Seuf-zer Glut, soll sich der Seufzer Glut zum Himmelschwin
Thee in heav'n our prayers to Thee in heav en high as-cend

Glut, soll sich der Seufzer Glut, der Seufzer Glut zum Himmelschwin
heav'n, our prayers to Thee in heav'n, in heav-en high, in heav'n as-cend

14

gen.
ing. gen.
ing.

f *dim.* *p*

6. Coro

Fl. I, II
Viol. I, II
Va.
Bc.

14

Soprano
Rühre, Höch - ster, un - sern Geist,
Stir Thou, Lord, our hearts this day,

Alto
Rühre, Höch - ster, un - sern Geist,
Stir Thou, Lord, our hearts this day,

Tenore
Rühre, Höch - ster, un - sern Geist,
Stir Thou, Lord, our hearts this day,

Basso
Rühre, Höch - ster, unsern Geist,
Stir Thou, Lord, our hearts this day,

21

daß des höch - sten Gei - stes Ga - ben ih - re Wir - kung
let Thy Ho - ly Spir - it move us, tried and true dis -

daß des höch - sten Gei - stes Ga - ben
let Thy Ho - ly Spir - it move us,

daß des höch - sten Gei - stes Ga - ben
let Thy Ho - ly Spir - it move us,

daß des höch - sten Gei - stes Ga - ben
let Thy Ho - ly Spir - it move us,

27

in uns ha - ben, ih - re Wir - kung in uns ha - ben.
ci - ples prove us, tried and true dis - ci - ples prove us;

ih - re Wirkung in uns ha - ben.
tried and true dis - ci - ples prove us;

ih - re Wirkung in uns ha - ben.
tried and true dis - ci - ples prove us;

ih - re Wir - kung, ih - re Wirkung in uns ha - ben.
tried and true, yea tried and true dis - ci - ples prove us;

33 **A**

39

44

49

54

59

65 **B**

Da dein Sohn uns be - - - ten heißt, wird es durch die
Je - sus, teach us how to pray, that through Thee our

Da dein Sohn uns be - ten heißt, wird es durch die Wolkendrin - gen
Je - sus, teach us how to pray, that through Thee our sup-pli-ca - tion

Da dein Sohn uns be - ten heißt, wird es durch die
Je - sus, teach us how to pray, that through Thee our

Da dein Sohn uns be - ten heißt, wird es durch die Wolkendrin - gen
Je - sus, teach us how to pray, that through Thee our Sup-pli-ca - tion

B

71 *tr*

Wol - ken drin - gen und Er - hö - rung auf uns brin - gen,
sup - pli - ca - tion pierce the clouds for our sal - va - tion,

und Erhö rung auf uns brin - gen,
pierce the clouds for our sal - va - tion,

Wol - ken drin - gen
sup - pli - ca - tion,

und Erhö rung auf uns brin - gen,
pierce the clouds for our sal - va - tion,

und Er - hö - rung,
pierce the clouds for,

77 *C*

und Er - hö - rung auf uns brin - gen, da dein Sohn uns
pierce the clouds for our sal - va - tion, Je - sus, teach us

und Er - hö - rung auf uns brin - gen, da dein Sohn uns
pierce the clouds for our sal - va - tion, Je - sus, teach us

und Er - hö - rung auf uns brin - gen, da dein Sohn uns
pierce the clouds for our sal - va - tion, Je - sus, teach us

und Er - hö - rung auf uns brin - gen, da dein Sohn uns
pierce the clouds for our sal - va - tion, Je - sus, teach us

83

be - ten heißt, wird es durch die Wol - ken drin - gen und Er -
 how - to pray, that through Thee our sup - pli - ca - tion pierce the

be - ten heißt, wird es durch die Wol - ken drin - gen
 how - to pray, that through Thee our sup - pli - ca - tion

be - ten heißt, wird es durch die Wolken drin - gen
 how to pray, that through Thee our sup - pli - ca - tion

be - ten heißt, wird es durch die Wolken drin - gen
 how to pray, that through Thee our sup - pli - ca - tion

90

hö - rung auf uns brin - gen, und Er - hö - rung auf uns brin - gen.
 clouds for our sal - va - tion, pierce the clouds for our sal - va - tion.

und Er - hö - rung auf uns brin - gen.
 pierce the clouds for our sal - va - tion.

und Er - hö - rung auf uns brin - gen.
 pierce the clouds for our sal - va - tion.

und Er - hö - - - rung, und Er - hö - rung auf uns brin - gen.
 pierce the clouds for, pierce the clouds for our sal - va - tion.