Partition téléchargée gratuitement sur : www.lespartitions.info

J.S. Bach

Cantata No. 181

Leichtgesinnte Flattergeister

1. Aria

Vivace

13
Kraft.
leichtge -
tr
p
16
sinnte Flattergeister, leichtge - sinnte Flattergeister rauben sich des Wor - tes Kraft,
19
leichtgesinnte Flat - - - - - - - - - tergeister rauben
22
sich des Wortes Kraft. rau - ben sich des Wor - tes Kraft.
tr
f

25
Be - li -
tr
p
28
al, Be - li - al, Be - li - al mit seinen Kindern suchet
31
oh - ne - dem zu hin - dern, daß es kei - nen Nut - zen schafft, keinen Nutzen
tr
33II
schafft, kei - - nen Nut - - - zen schafft, Be - li - al mit seinen Kindern suchet
tr

36
oh_nedem zu hindern, daß es kei - nen Nutzen, kei - nen Nutzen schafft.
39
Leichtge_
42
sinnte Flat_ter_geister, leichtge - sinnte Flat_ter_geister rauben sich des Wor_tes
44II
Kraft, des Wor_tes Kraft,

47
leichtge-sinnte Flattergeister, leichtge-
50
sinnte Flattergeister rauben sich des Wor-tes Kraft.
52
Be - li - al, Be - li - al, Be - li -
55
al mit seinen Kin-dern suchet oh-ne-dem zu hin-dern, daß es

57
kei - nen Nut - zen schafft, kei-nen Nutzen schafft, kei - - -
59
- - nen Nut - zen schafft, Beli - al mit seinen Kindern suchet ohne - dem zu
61II
hindern, daß es kei - nen Nutzen, kei - - nen Nutzen schafft.
f
dal segno
2. Recitativo
Alto
O unglückselger Stand verkehr-ter Seelen, so gleichsam an dem We - ge
Bc.
3II
sind, und wer will doch des Satans List er - zählen, wenn er das Wort dem Herzen

6
raubt, das, am Ver-stan-de blind, den Scha-den nicht ver - steht noch glaubt.
Arioso
Andante
9
Es werden Felsen - herzen, so boshaft wider - stehn, ihr
12
eigen Heil ver - scherzen, ihr eigen Heil ver-scher - - - - zen und einst zu-grunde
15
(Recit.)
gehn.
Andante
Es wirkt ja Chri - sti letz - tes Wort, daß

17
Fel - - sen selbst zer - - sprin - - gen; des

18
En - gels Hand be - wegt des Gra - - bes Stein, ja, Mo-sis Stab kann

20
dort aus ei-nem Ber-ge Was-ser- bringen. Willst du, o Herz, noch här-ter sein?

3. Aria

piano e staccato per tutto

9

16
22
28
Tenore
34
Der schäd-li-chen Dor-nen un-end-li-che Zahl,
40
der schäd-li-chen Dornen un-end-li-che Zahl,

46
die Sor-gen der Wollust, die Schät-ze zu meh- - - - -
52
tr
- - - - - - - ren, die wer-den das Feu- - - -
58
- - - - - - - - - - - - er der höl-li-schen
64
Qual in E- - - - - - - - - wig-keit näh- -

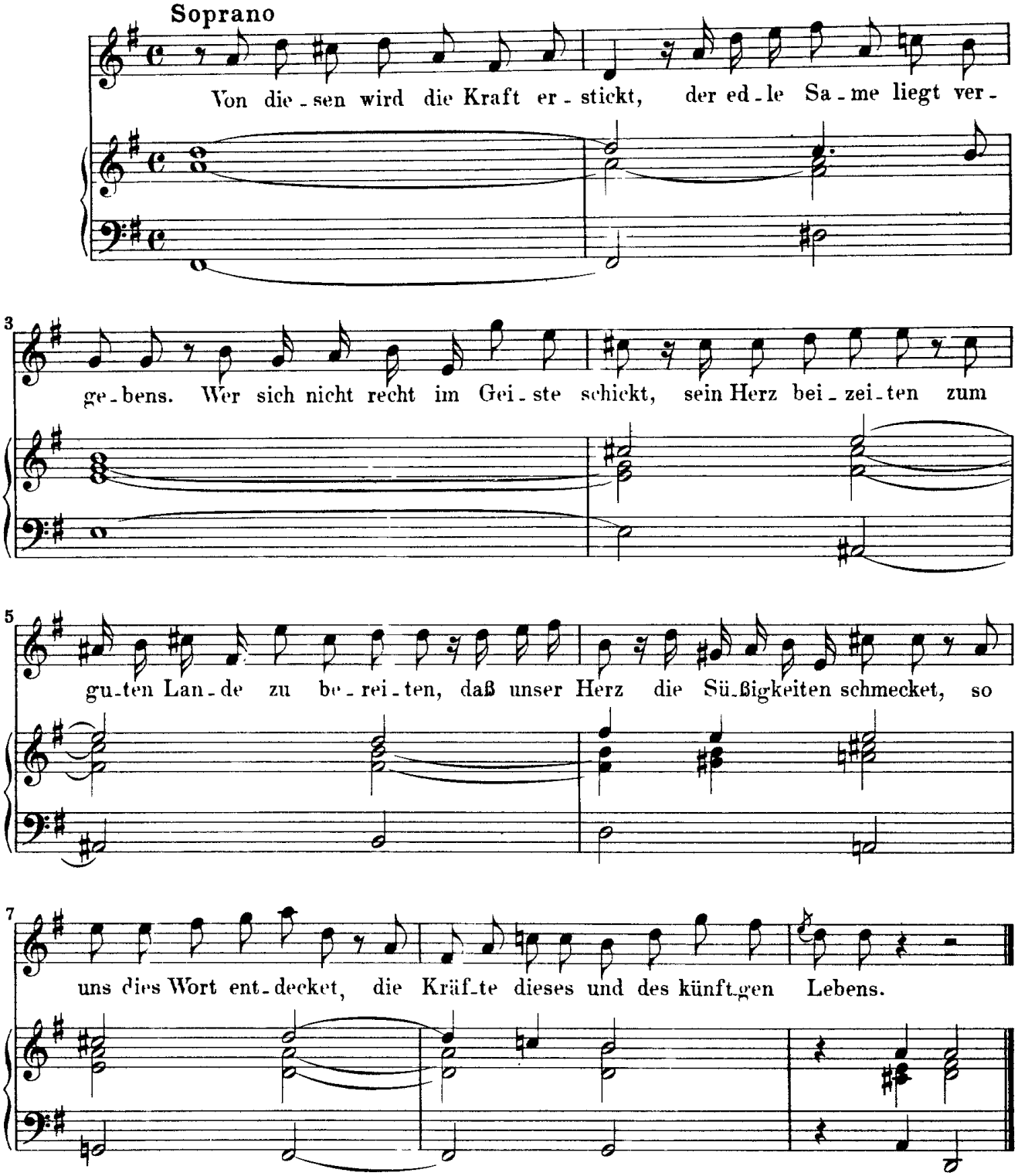
71
- - - - - - - - - - - - ren, das Feu - - -
77
- - - - - - er der höl - li - schen Qual
83
in E - - wig - keit näh - ren.
89
96
Der schäd - li - chen Dornen un - end - li - che Zahl, die

102
Sorgen der Wollust, die Schät-ze zu meh-ren, der schäd-li-chen
108
Dornen un - end-li-che Zahl, die Sorgen der Wollust, die Schät-ze zu
114
meh - ren, die wer-den das Feu- - - - - - - -
120
- - - - - - -er der höl - li-schen Qual

126
— in E - - - - - - - - -wig-keit näh - -
132
- - - - - - - - - - - - - - - - - - - -
138
- - - - -ren.
144
149
tr

4. Recitativo

Soprano



5. Coro

3II (65II)
6(68)
9(71)
Soprano
Laß, Höch - - ster, uns zu al-len Zeiten des Herzens Trost, dein hei - - lig
Alto
Laß,
Tenore
Laß, Höchster, uns zu al-len Zei - ten des Herzens Trost, dein hei - lig
Basso
(p)
12(74)
Wort, zu al - len Zei - - - - - - - - - -
Höch - - ster, uns zu al - len Zei - ten des Her-zens Trost, dein
Wort, zu al- - - - - - - - - - - -
Laß, Höchster, uns zu al - len Zei - - ten des Her-zens Trost, dein

ten des Her - zens Trost, dein hei - lig Wort, dein heilig
hei - lig Wort, des Her - zens Trost,
len Zei - ten des Her - zens Trost, dein hei - lig
hei - lig Wort, des Her - zens
16II (78II)
Wort: laß, Höch - ster, uns zu al - len Zeiten des
dein hei - lig Wort, zu al -
Wort, dein hei - lig Wort, dein hei - lig Wort: laß, Höch - ster, uns zu al - len Zei - ten des
Trost, dein hei - lig Wort, zu al - len Zei -
(f)
19 (81)
A
Herzens Trost, dein hei - lig Wort, des Her - zens
len Zeiten des Her - zens Trost, des Her - zens
Herzens Trost, dein hei - lig Wort, des Her - zens Trost,
ten des A Her - zens Trost, dein hei - lig Wort, dein
(p)

Trost, dein hei-lig Wort, zu al-
Trost, dein hei-lig Wort, zu al-len Zei-
dein hei-lig Wort; laß, Höch-ster, uns zu al-len
hei-lig Wort; laß, Höch-ster, uns zu al-len
(f)
24(86)
-len Zei-ten des Her-zens Trost,
-ten, al-len Zei-ten des Her-zens
Zei-ten des Her-zens Trost, dein hei-lig Wort, des
Zei-ten des Her-zens Trost, dein hei-lig Wort,
(p)
26II(88II)
dein hei-lig Wort, zu al-len Zei-
Trost, dein hei-lig Wort; laß, Höchster, uns zu al-len
Her-zens Trost, zu al-
des Her-zens Trost; laß, Höch-ster, uns zu al-len
(f)

ten des Her - zens Trost,
Zei - - ten des Herzens Trost, dein hei - - lig — Wort,
- - - - - - - len, al - len Zei - ten des
Zei - ten des Herzens Trost, dein hei - - lig Wort. des Her - zens Trost,
(p)
32 (94)
laß, Höch - ster, uns zu al - len Zeiten des
des Her - - zens Trost, — zu al - - len Zei - - - - ten des
Her - - zens Trost, — laß, Höchster, uns zu al - len Zei - ten des
(f)
35 (97)
Herzens Trost, dein hei - lig — Wort!
Her - zens Trost, dein heilig Wort!
Herzens Trost, dein hei - lig — Wort!
dein heilig Wort!

38(100)
41(103)
tr
44(106)
B
Soprano
Du kannst nach deiner All -
Alto
Du kannst nach deiner All -
B
(p)
46II
- machts - hand allein ein fruchtbar gu - tes Land in unsern Her - zen
- machts - hand al - lein ein fruchtbar gu - tes Land in
49
zu - be - rei -
unsern Herzen zu - be - rei -

52
ten, du kannst nach dei- - -ner All- -machts-hand al-lein
ten, du kannst nach dei- - - -ner Allmachts-hand al-
54II
— ein fruchtbar gu-tesLand,ein fruchtbar gu-tes Land in unsern Herzen zu-be-
lein ein fruchtbar gu-tes Land, ein fruchtbar gu-tes Land in unsern Herzen
57
rei- - - - - - - - - - - - - - -
zu-be-rei- - - - - - - - - - - - - -
59II
- - -ten, in un- sern Her- -zen zu- -be-rei-ten.
- - -ten, in un- -sern Her- -zen zu-be-rei-ten.
da capo