

J.S. Bach
Cantata No. 190
Singet dem Herrn ein neues Lied

Chorus**Vivace** ♩ = 96

4

8

12

16

*) Über den Eingangschor und das folgende Recitativ vgl. das Vademecum durch die Bachschen Cantaten von B. Todt, letztes Stück.

19

22

25

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Sin - get, sin-get dem Herrn, sin - get, sin-get dem Herrn ein neu - es

Sin - get, sin-get dem Herrn, sin - get, sin-get dem Herrn ein neu - es

Sin - get, sin-get dem Herrn ein neu - es

Sin - get dem Herrn ein neu - es

28

Lied!

Lied!

Lied!

Lied!

32

Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn ein
Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn ein
Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn ein
Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, sin - get dem Herrn ein

mf

36.

neu - es Lied, sin - get, sin - get dem Herrn, sin - get, sin - get dem

neu - es Lied, sin - get, sin - get dem

neu - es Lied, sin - get, sin - get dem Herrn, sin - get, sin - get dem

neu - es Lied, sin - get dem

A

[illegible]

43/

Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,
 Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,
 Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,
 Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied,

mf

47/

sin - get dem Herrn ein neu - es Lied! Die Ge - mei - neder
 sin - get dem Herrn ein neu - es Lied! Die Ge - mei - neder
 sin - get dem Herrn ein neu - es Lied! Die Ge - mei - neder
 sin - get dem Herrn ein neu - es Lied! Die Ge - mei - neder

B

50/

Hei - ligen soll ihn lo -
 Hei - ligen soll ihn lo -
 Hei - ligen soll ihn lo -
 Hei - ligen soll ihn lo -

54

-ben!
-ben, soll ihn lo - -ben!
-ben, soll ihn lo - -ben!
-ben, soll ihn lo - -ben!

58

Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, die Gemei - neder Hei - ligen soll ihn lo -
Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, die Gemei - neder Hei - ligen soll ihn lo -
Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, die Gemei - neder Hei - ligen soll ihn lo -
Sin - get dem Herrn ein neu - es Lied, die Gemei - neder Hei - ligen soll ihn lo -

61

ben! Lo - - bet ihn mit
ben! Lo - - bet ihn mit
ben! Lo - - bet ihn mit
ben! Lo - - bet ihn mit

64

Pau - ken und Reigen, lo - bet ihn mit

Pau - ken und Reigen, lo - bet ihn mit

Pau - ken und Reigen, lo - bet ihn mit

Pau - ken und Reigen, lo - bet ihn mit

mf

68

Sai - ten und Pfei - fen, lo - bet ihn mit

Sai - ten und Pfei - fen, lo - bet ihn mit

Sai - ten und Pfei - fen, lo - bet ihn mit

Sai - ten und Pfei - fen, lo - bet ihn mit

mf

72

Pau - ken und Rei - gen, lo - bet ihn mit

Pau - ken und Rei - gen, lo - bet ihn mit

Pau - ken und Rei - gen, lo - bet ihn mit

Pau - ken und Rei - gen, lo - bet ihn mit

mf

76/

Sai - - ten und Pfei - fen! Herr

Sai - - ten und Pfei - fen! Herr

Sai - - ten und Pfei - fen! Herr

Sai - - ten und Pfei - fen! Herr

mf *cresc.*

80/

Gott, dich lo - - ben

Gott, dich lo - - ben

Gott, dich lo - - ben

Gott, dich lo - - ben

ff

84/

wir!

wir!

wir!

wir!

f

87 **D** Fugue

Al - les, was O - dem hat, lo - - - - - be den

dimin. *p* *mf*

Al - les, was O - dem hat, lo - - - - - be den Herrn! Al - le - lu - ja, - - - - -

Herrn, lo - - - - - be den Herrn! Al - le - lu - - ja! lo - - - - -

Al - les, was O - dem hat, lo - - - - - be den Herrn! Al - le - lu - ja, - - - - -

O - dem hat, lo - - - - - be den Herrn! Al - le - lu - ja, - - - - -

Al - le - lu - - ja! lo - - - - - be den

- - - - - be den Herrn! Al - le - lu - - ja!

98

lo - - - - - beden Herrn! Al - le - lu - ja,
— Al - le - - lu - - - ja,
Herrn! Al - le - lu - - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - -
lo - - - - - be den

The musical score is for a hymn in D major (two sharps). It features four staves: three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor/Bass) and one piano accompaniment staff. The lyrics are 'Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja'. The piano accompaniment consists of a treble and bass staff with chords and moving lines. The tempo is marked 'Allegretto' and the time signature is 4/4.

101

Al - le - lu - ja! lo - ben den Herrn! Al - le - lu - ja! lo - ben den Herrn!

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja,

Herrn! Al - le - lu - ja,

The musical score is for a hymn in D major (two sharps) and 4/4 time. It features a vocal melody with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are 'Al-le-lu-ja! lo-ben den Herrn! Al-le-lu-ja! lo-ben den Herrn!'. The piano part consists of chords and moving lines in both hands.

104

le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le - lu -
Herrn! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, Al - le -
ja! lo - beden Herrn! Al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja! lo -

The image shows a musical score for a hymn, likely 'Al-le-lu-ja'. It consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and the fifth staff is a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are written below the vocal staves. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

107

E

ja, Al - le lu - ja! Al - les was O - dem hat, lo - - - be den

- lu - ja!

Al - le - - lu - - ja!

- beden Herrn!

p

111

Herrn, lo - - - be, lo - - - be den

Al - les, was O - dem hat, lo - - - be den

Herrn, lo - - - be, lo - - - be den

mf

114

Herrn. lo - - - be, lo - - - be den

Herrn, lo - - - be, lo - - - be den

Al - les, was O - dem hat, lo - - - be den

Herrn. lo - - - be, lo - - - be den

tr

117

-be, lo - -be, lo - -be den -
 Herrn, lo - -be, lo - be den
 Herrn, lo - -be, lo - be den
 Al - les, was O - dem hat, lo - be den

120

Herrn!
 Herrn!
 Herrn!
 Herrn!

123

Herr Gott, wir
 Herr Gott, wir
 Herr Gott, wir
 Herr Gott, wir

126

dan - ken dir!

dan - ken dir!

dan - ken dir!

dan - ken dir!

ff

130

Al - le - lu -

F

134

ja, Al - le - lu - ja!

Al - le - lu - ja!

Al - le - lu - ja!

Al - le - lu - ja!

Al - le - lu - ja!

mf

137

le - lu - ja! Al - le - lu - ja. Al - le - lu - ja!

le - lu - ja! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

le - lu - ja! Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja!

le - lu - ja! Al - le - lu - ja, Al le - lu - ja!

140

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - les, was O -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - les, was O -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - les, was O -

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja! Al - les, was O -

143

-dem hat, lo -

-dem hat, lo -

-dem hat, lo -

-dem hat, lo -

146

- beden Herrn! Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja!

- beden Herrn! Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja!

- beden Herrn! Al-le-lu-ja!

- beden Herrn! Al-le-lu-ja!

mf

149

Al-les, was O-dem hat, lo-beden Herrn! Al-le-lu-ja!

Al-les, was O-dem hat, lo-beden Herrn! Al-le-lu-ja!

Al-les, Al-les, was O-dem hat, lo-beden Herrn! Al-le-lu-ja!

lo-beden Herrn! Al-le-lu-ja!

ff

Chorale

$\text{♩} = 66$

Soprano **Recitative**

Alto Herr Gott, dich lo-ben wir!

Tenor Herr Gott, dich lo-ben wir!

Bass Herr Gott, dich lo-ben wir, dass

f

3

du mit diesem neuen Jahr uns neu-es Glück und neu-en Se-gen schenkest und noch in

5II

Chorale (Recit.)

Herr Gott, wir dan - ken dir!

Herr Gott wir dan - ken dir!

Herr Gott wir dan - ken dir, dass deine

Gnaden an uns denkest. Herr Gott wir dan - ken dir!

8

Gü - tig-keit in der ver-gangnen Zeit das gan - ze Land und uns - re wer - the

Chorale

10/

Herr Gott, dich
Herr Gott, dich
Stadt vor Theurung, Pesti - lenz und Krieg be - hütet hat. Herr Gott, dich
Herr Gott, dich

(Recit.)

13/

lo - ben wir!
lo - ben wir, denn dei - ne Va - ter - treu' hat noch kein
lo - ben wir!
lo - ben wir!

15/

En - de; sie wird bei uns noch al - le Morgen neu. Drum fal - ten wir, barm.

18

herz'ger Gott, dafür in Demuth uns-re Hände und sa-gen lebens-lang mit Mund und

20

Chorale

Herr Gott, wir dan - ken dir!
 Herzen Lob und Dank. Herr Gott, wir dan - ken dir!
 Herr Gott, wir dan - - ken - dir!
 Herr Gott, wir dan - ken dir!

Aria „Lobe, Zion, deinen Gott!“

Moderato $\text{♩} = 80$

mf

4 (60)

p

8(64)

mf

12(68)

p

16(72)

mf

20(76) **Alto**

Lo - - be, Zion, deinen Gott, lo - - - be dei - nen Gott mit Freu -

p

24

- den, lo - - - be, Zion, deinen Gott, lo - - - be deinen Gott mit Fren

28

- den, auf! — er-zähle des-sen Ruhm,—

32

auf! — er-zähle des-sen Ruhm,—

36

auf! — er-zähle des-sen Ruhm,— dar — in-seinem Hei-

40

- lighthum ferner-hin dich als dein Hirt will auf grü- - ner Au-er.

43

wei - den;

mf

47

auf! — er - zäh - le des - sen Ruhm, — er - zäh -

p

50

le - des - sen Ruhm, — der — in - sei - nem Hei -

53

— ligthum fernerhin dich als dein Hirt will auf grü - — ner Au - en wei - den.

mf

Dal Segno

Recitative

Bass

Es wün - sche sich die Welt, was Fleisch und Blu - te wohl - ge -

3 fällt; nur eins, eins bitt' ich von dem Herrn, dies Ei - ne hätt' ich gern: dass

6 Je - sus, mei - ne Freu - de, mein treu - er Hirt, mein Trost und Heil und

8 meiner Seelen be - stes Theil, mich als ein Schäflein sei - ner Wei - de auch dieses

10 Jahr mit seinem Schutz um - fas - se und nimmermehr aus seinen Armen las - se.

Andante ♩ = 72

13

Sein gu - ter Geist, der mir den Weg zum Le - ben weist, re - gier und füh - re

Chorale

15II

mich auf eb - ner Bahn: so fang ich die - ses Jahr in Je - su Namen an.

Duet

Lento ♩ = 50

7

Tenor

Bass

Je - sus soll mein

10

Je - sus soll mein Al - les sein, mein
Al - les sein, soll mein Al - les sein,

13

Al - les sein, Je - sus soll mein
mein Al - les sein, Je - sus soll

16

An - fang blei - ben, Je - sus ist mein Freu - denschein,
mein An - fang blei - ben, Je - sus ist mein Freu - denschein, mein

19

mein Freu - den - schein, Je - su will
Freu - den - schein, Je - su will ich

22

ich mich ver - schrei - - - - - ben, mich verschrei -

mich ver - schrei - - - - - ben, mich verschrei -

25

ben.

ben.

29

Je - sus hilft mir durch sein

Je - sus hilft mir durch sein Blut, durch sein Blut,

32

Blut, durch sein Blut, durch sein Blut, Je - sus macht mein

Je - sus hilft mir durch sein Blut, Je - sus macht mein En -

35

En - de gut, Je - sus hilft mir durch sein Blut, durch sein Blut,

- de gut, Je - sus hilft mir

38

Je - sus hilft mir durch sein Blut, Je - sus

durch sein Blut, Je - sus hilft mir durch sein Blut,

41

hilft mir durch sein Blut, durch sein Blut, Je - sus macht mein En -

Je - sus hilft mir durch sein Blut, Je - sus macht mein

44

- de gut, Je - sus macht mein En - de gut.

En - de gut, Je - sus macht mein En - de gut.

mf

47

50

Recitative
Tenor

Nun, Je - sus ge-be, dass mit dem neuen Jahr auch sein Ge-salb-ter

4 le-be; er seg-ne beides, Stamm und Zweige, auf dass ihr Glück bis an die Wol-ken

7 stei-ge Es segne Jesus Kirch' und Schul', er seg-ne al-le treuen Lehrer, er

10 seg-ne sei-nes Wor-tes Hö- rer; er seg-ne Rath und Richter-stuhl; er

12

giess' auch ü - ber je - des Haus in unsrer Stadt die Segensquel - le aus; er

14

ge - be, dass auf's Neu' sich Fried' und Treu' in un - sern

16

Grenzen küs - sen mögen. So le - ben wir dies gan - ze Jahr im Se - gen.

Chorale (Mel: „Jesu, nun sei gepreiset.“)

♩ = 84

(9) Soprano

Lass uns das Jahr vollbrin - gen zu Lob dem Na - men dein, dass
wollst uns das Le - ben fri - stendurch dein' allmäch - tig' Hand, er -

Alto

Lass uns das Jahr vollbrin - gen zu Lob dem Na - men dein, dass
wollst uns das Le - ben fri - stendurch dein' allmäch - tig' Hand, er -

Tenor

Lass uns das Jahr vollbrin - gen zu Lob dem Na - men dein, dass
wollst uns das Le - ben fri - stendurch dein' allmäch - tig' Hand, er -

Bass

Lass uns das Jahr vollbrin - gen zu Lob dem Na - men dein, dass
wollst uns das Le - ben fri - stendurch dein' allmäch - tig' Hand, er -

5 (13)

wir dem-sel-ben sin-gen in der Chri-sten-ge-mein';
halt' dein' lie-be Chri-sten und un-ser Va-ter-land.

wir dem-sel-ben sin-gen in der Chri-sten-ge-mein';
halt' dein' lie-be Chri-sten und un-ser Va-ter-land.

wir dem-sel-ben sin-gen in der Chri-sten-ge-mein';
halt' dein' lie-be Chri-sten und un-ser Va-ter-land.

wir dem-sel-ben sin-gen in der Chri-sten-ge-mein';
halt' dein' lie-be Chri-sten und un-ser Va-ter-land.

17

Dein'n Se-gen zu uns wen--de, gieb Fried' an al-lem

Dein'n Se-gen zu uns wen--de, gieb Fried' an al-lem

Dein'n Se-gen zu uns wen--de, gieb Fried' an al-lem

Dein'n Se-gen zu uns wen--de, gieb Fried' an al-lem

20

En--de; gieb un-ver-fälscht im Lan-de dein

En--de; gieb un-ver-fälscht im Lan-de dein

En--de; gieb un-ver-fälscht im Lan-de dein

En--de; gieb un-ver-fälscht im Lan-de dein

23/

se - lig - ma - chend Wort. Die Heuch - ler mach' zu

se - lig - ma - chend Wort. Die Heuch - ler mach' zu

se - lig - ma - chend Wort. Die Heuch - ler mach' zu

se - lig - ma - chend Wort. Die Heuch - ler mach' zu

26/

Schan - de hier und an al - lem Ort, die

Schan - de hier und an al - lem Ort, die

Schan - de hier und an al - lem Ort, die

Schan - de hier und an al - lem Ort, die

29/

Heuch - ler mach' zu Schan - de hier und an al - lem Ort.

Heuch - ler mach' zu Schan - de hier und an al - lem Ort.

Heuch - ler mach' zu Schan - de hier und an al - lem Ort.

Heuch - ler mach' zu Schan - de hier und an al - lem Ort.