

Feuilles d'album

1. À une Fleur

Alfred de Musset

Georges Bizet

Andantino (♩. = 76)

Piano *p*

legato

6

12 *p*
con tenerezza ma semplice
Que me veux-tu, ——— chère fleur-rette, Aimable et

p dim.
pp sempre colla voce

18
charmant souvenir? De-mi-morte et de-mi-coquet-te, Jus-qu'à

23

p

moi qui te fait ve - nir? Sous ce ca - chet

pp

27

en - ve - lop - pé - - e, Tu viens de faire un long che - min;

32

rall e dim.

Qu'as-tu vu? que t'a dit la main, Qui sur le buis-son t'a cou -

colla voce dim.

36

a tempo **Animez**

- pé - - e? *mf* N'es - tu qu'une her - - be des - sé -

a tempo **Animez**

p

40

-ché - e, Qui vient a - che-ver de mou - rir? Ou ton sein, prêt à re - fleu -

p

44

- rir, Ren-fer-me - t-il u - ne pen - sé - e? Ta fleur, hé - las! a la blan -

cresc.

48

- cheur De la dé - so - lante in - no - cen - - ce; Mais de la crain - ti - ve es - pé -

(cresc.) *sf*

sostenuto

52

- ran-ce Ta feuil - le por - te la cou - leur,

diminuendo e ritenuto sino al 1° Tempo

ritenuto sino al 1° Tempo

dim. molto *p* *sempre dim.*

57

1° Tempo

As-tu pour moi quel - que mes - sa - ge? Tu peux par - ler, je suis dis-

63

- cret. Ta ver - dure est-elle un se - cret? Ton par - fum est - il un lan-

68

- - ga - ge? S'il en est ain - si, par - le bas, Mys-té - ri-

74

- eu - se mes - sa - gè - re; S'il n'en est rien, ne ré - ponds pas; Dors sur mon

79 *rall.* - - - - - **a tempo** *mf* *animato ed appassionato*

cœur, frai-che et lé - gè - - re. Je con-nais trop bien cet-te main, Plei - ne de

a tempo

colla voce *animez* *p*

85

grâ - ce et de ca - pri - ce, Qui d'un brin de fil sou-ple et fin A nou - é ton pâ - le ca -

90 *cresc. poco a poco* - - - - -

~ li - ce, Cet-te main là, pe-ti - te fleur, Ni Phi-di - as, ni Pra - xi - tè - le N'en au-raient

cresc. poco a poco - - - - -

sostenuto

95 *sf* *diminuendo e ritenuto sino al 1° Tempo* - - - - -

pu trou-ver la sœur, Qu'en pre - nant Vé-nus pour mo - dè - - - le!

sf *ritenuto sino al 1° Tempo* - - - - -

dim. molto *p* *sempre dim.*

101 **1° Tempo** *p*

Elle est blan - - che, elle est douce et bel - - - le, Fran - che, dit -

1° Tempo

pp

106

-on, et plus en - cor; A qui sau - rait s'em - pa - rer d'el - le, El - le

111 *p*

peut ou - vrir un tré - sor! Mais elle est sa - - ge, elle est sé -

pp

116

- vè - - - re; Quel - que mal pour - rait m'ar - ri - ver, Fleu - ret -

121 *dim. e calando* **a tempo**

- te, craignons sa co - lè - re, Ne dis rien, _____ lais-se-moi rê - ver. _____

dim. e calando **a tempo**

126 *p*

_____ Ne dis rien, _____ fleu - ret - - - - te,

131 *p* *p calando* *pp*

lais - se- moi _____ rê - ver! _____ lais - se- moi _____ rê

pp

137

- ver! _____ rê - - - - ver! _

pp *poco sf* *dim.* *ppp* *calando*