

6 Mélodies

3. Aubade

Victor Hugo

Charles Gounod

Moderato un poco Andante

Piano

5

L'au - be naît et ta porte est clo - - se!

9

Ma bel - le, pour-quoi som-meil - ler?

13

A l'heure où s'é - veil - le la ro - - se

p

pp

dim.

rit.

a tempo

cresc.

17

Ne vas-tu pas te ré-veil-ler?

cresc.

21

Ô ma char-mante é-coute i-ci

cresc.

25

L'a-mant qui chante et pleure aus-si! L'a-mant qui chante et

dim. *p* *pp*

29

pleure au-ssi!

dim. *pp* *pp* *rit.*

33

Tout frappe à ta por - te bé - ni - - e

pp

Red * *Red* * *Red* *

37

L'au - ro - re dit: je suis le jour!

cresc. *dim.*

Red * *Red* * *Red* *

40

L'oi - seau dit: je suis l'har - mo - ni -

p *pp*

Red * *Red* * *Red* *

43

- - e Et moi je dis: je suis l'a - mour!

dim.

Red * *Red* * *Red* *

47

O ma char-mante é -

50

-coute i - ci

53

L'a - mant qui chante et pleure aus - si L'a - mant qui chante et

56

pleure aus - si.