

3 Songs, Op. 7

2. Hymne

Charles Baudelaire

Gabriel Fauré

Allegretto vivo *p*

Voice

Piano

p legg.

cresc.

mf

p

4

7

10

à la très chère - - re,

à la très belle, Qui remplit mon cœur de clar-

- té.

A l'ange

à l'idole im - mor - tel - - - le.

Red.

Red.

Red.

Red.

Red.

Red.

13

cresc.

Sa - - lut en im - mor - ta - li - té, Sa - -

16

f

- lut en im - mor - ta - li - té!

con Ped.

19

dolce sempre

El - - le se ré -

pp sempre

22

- pand dans ma vi - - e. Comme un

25

air im - pre - gné de sel.

28

cresc.
Et dans mon âme in - as - sou -
poco cresc.

31

mf
vi - e Ver - se le goût
mf

34

p
de l'É - ter - nel Com -

37

-- ment, a - mour in - cor - rup - ti - - -

40

- ble. T'ex - - pri - mer

42

a - - vec vé - - ri - - té, - - -

44

Grain de muse, qui

46

gîs in - vi - si - - - - ble Au

49

*crescendo**f*

fond de mon é - ter - ni - té?

crescendo *f*

52

rall e dim.

f

55

mf

con anima
A la très chère, à la très belle. Qui remplit mon

Tempo I

p

58

cœur de clar - té

Red.

61

A l'ange à l'i-dole im - mor - tel

64

- le. Sa - lut en im - mor - ta - li -

Red.

67

- té, Sa - lut en im - mor - ta - li -

cresc.

69

— té! *f* Sa - - - - -

71

sempre
— lut en im - mor - ta - - - li - té!

Tempo I

col la voce

Red. *

74

Red. *