

Komm, liebe Zither, komm

Lied for one voice with mandolin accompaniment

W. A. Mozart (1756-1791)

KV 351

Mäßig



The musical score is written for a single voice and mandolin accompaniment. It is in 6/8 time and C major. The score is divided into five systems, each with a vocal line and a mandolin line. The lyrics are in German. The first system starts with a repeat sign and a key signature change to C major. The second system begins with a measure rest of 4 measures. The third system begins with a measure rest of 8 measures. The fourth system begins with a measure rest of 11 measures. The fifth system begins with a measure rest of 14 measures. The score ends with a double bar line.

lie - be Zi - ther, komm, du Freun - din stil - ler Lie - be,
ihr an mei - ner Statt, Ich darfs ihr noch nicht sa - gen,
du sollst auch mei - ne Freun - din sein.
Wie ihr so ganz mein Herz ge - hört;
Komm, dir ver - trau' -
Sag' ihr an mei -
ich die ge - heim - sten mei - ner Trie - be, nur
ner Statt, Ich darfs ihr noch nicht kla - gen, Wie
dir ver - trau' ich mei - ne Pein , dir ver -
sich für sie mein Herz ver - zehrt , sich für

Public Domain

Partition préparée et vérifiée par lespartitions.info

20

trau' ich mei - ne Pein.
sie mein Herz ver - zehrt.

dal segno